

## FESTIVAL INTERNACIONAL DE JARDINES DE ALLARIZ

### REGULAMENTO

#### 1. OBXECTIVOS

O concello de Allariz establece como obxectivo prioritario do Festival Internacional de Xardíns de Allariz **favorecer e facilitar a sensibilidade cara a arte dos xardíns**, así como a importancia que ten a **valorización dos espazos verdes na mellora da calidade de vida da cidadanía**. Este proxecto contribúe ao achegamento das flores, as plantas e a arte ao espazo urbano, e de xeito simultáneo, á conservación e posta en valor do medio rural, reflectida neste caso na paisaxe, aspecto congruente co recoñecemento da área de Allariz como Reserva da Biosfera polo Programa Home – Biosfera da UNESCO.

O presente regulamento establece as bases para a convocatoria dos xardíns que se exhibirán cada ano no Parque do Festival Internacional de Xardíns de Allariz; os xardíns seleccionados serán tantos como os espazos dispoñibles, permanecendo o máis votado un ano máis exposto no recinto.

#### 2. LOCAL E SEDE DEL FESTIVAL

- a. O Festival Internacional de Xardíns de Allariz localízase, en Allariz, nas marxes do río Arnoia, entre a Fábrica de Curtidos da “Familia Nogueiras” e o parque do Ferradal.
- b. A sede da dirección do Festival, fíxase na Casa do concello de Allariz (Praza Maior,1) podendo este establecer outro local para tal fin.

#### 3. DATA DO FESTIVAL

O Festival permanecerá aberto dende mediados do mes de maio ata o 30 de outubro; en horario a fixar pola dirección.

#### 4. JURADO DEL CONCURSO DE SELECCIÓN

- a. O xurado estará composto anualmente polos seguintes profesionais:
- Alcalde de Allariz – Director do Festival Internacional de Xardíns de Allariz (FIXA)
  - Francisco Caldeira Cabral – Presidente do xurado do FIXA. Arquitecto paisaxista especialista en xardinería e espazos verdes.
  - Técnico/a especialista en arquitectura paisaxística, xardinería e espazos verdes.
  - Técnico/a, representante do Concello de Allariz, especialista en deseño de espazos públicos.
  - Técnico/a paisajista, membro representante de entidades relacionadas co paisaxismo.
  - Técnico/a membro representante da Universidade.
  - Técnico/a especialista da área de turismo.
- b. O concello de Allariz será o encargado de designar o presidente do xurado e os seus compoñentes.
- c. Se na fase de concurso se rexistrase algunha proposta na que formase parte un membro do xurado ou si existise relación, directa o indirecta, que faga incompatible o seu posto no mesmo, este será substituído obrigatoriamente por outro, a elixir polo concello.
- d. O xurado reunirase na sede do Festival para seleccionar os mellores proxectos e presentará o resultado ao director.
- e. O xurado seleccionará os xardíns necesarios para a totalidade dos espazos do Parque; mais se as propostas non reuniran os mínimos en canto á calidade, o xurado pode decidir a permanencia no Festival de Xardíns, da edición anterior. O concello poderá, si así o decide, invitar a paisaxistas para presentar as súas propostas.
- f. O concello de Allariz resérvase o dereito a convidar directamente a personalidades destacadas para presentar as súas propostas, dentro do concurso do Festival.

## **5. DIRECCIÓN DO FESTIVAL**

A dirección do Festival Internacional de Jardines de Allariz será asumida polo alcalde ou pola persoa na que el delegue.

## **6. COMPETENCIAS DO DIRECTOR**

- a. Representar ao Festival no país e no estranxeiro.
- b. Promover todas as accións, respecto do concurso e a construción de cada Festival.
- c. Promover as accións de márketing e publicidade do Festival.
- d. Asegurar as condicións de funcionamento óptimo do xurado na selección de xardíns propostos no concurso.
- e. Asegurar e regular o mantemento dos espazos que compoñen o Festival, tanto os xardíns permanentes como os anuais.
- f. Propoñer as accións adecuadas que aseguren o éxito do Festival, incluídos os investimentos necesarios para o seu desenvolvemento.
- g. Xestionar con entidades públicas e privadas a busca de patrocinadores para o Festival e para os xardíns que anualmente sexan seleccionados.

## **7. AS CANDIDATURAS – CONCURSO**

- a. Poderá participar no concurso de xardíns unha persoa o grupo de cidadáns, de calquera país, ben sexa a título individual ou colectivo, incluídas empresas, asociacións, cooperativas, centros de ensino, universidades...
- b. Aos membros da candidatura non se lles esixirá formación específica.
- c. Cada concursante poderá presentar máis dunha proposta.
- d. O xurado seleccionará, preferentemente, so un xardín por concursante.

## 8. DOCUMENTACIÓN DAS PROPOSTAS

- a. Os concursantes presentarán as súas propostas en forma de proxecto base, de modo que os materiais, as formas e o funcionamento do espazo sexan perfectamente perceptibles.
- b. O plano do espazo estará dispoñible en formato dixital na web do Festival: [www.allariz.gal/festival](http://www.allariz.gal/festival)
- c. **Os deseños deberán presentarse, obrigatoriamente, en formato dixital a través do email [festivaldexardins@allariz.gal](mailto:festivaldexardins@allariz.gal)**  
Poderán presentarse, ademais, en formato papel, a elección do deseñador. Neste caso, a proposta presentarse en formato A1, sobre unha superficie dura.

A documentación de candidatura será enviada en formato electrónico e debe conter:

- 1 arquivo **pdf** (formato A1) **presentando o deseño de xeito anónimo, co nome do xardín e o plano xeral do xardín, especificando o número de parcela elixido.**
  - 1 arquivo **word** xunto coa **memoria descritiva** do proxecto. Esta ocupará, como máximo, cinco páxinas de tamaño A4 e debe presentarse nunha das catro linguas regulamentadas: galego, español, inglés ou francés.
  - 1 **ficha** cos datos do candidato/a. (Xúntase en anexos)
- d. A entrega da maqueta, mostras de materiais e outras pezas é **voluntaria.**
  - e. As propostas **non** conterán solucións que necesiten de construcións en aglomerado ou albanelería pesados, nin materiais ou plantas que, individualmente, teñan un peso superior a 100 Kgs.
  - f. As propostas non conterán solucións nas que sexa necesario recorrer a equipamentos pesados.
  - g. O orzamento de execución (inclúe materiais e man de obra) non superará os 10.000€.
  - h. **Plantas.** O xurado priorizará a utilización das especies especificadas ea lista colgada na páxina web do Festival [www.allariz.gal/festival](http://www.allariz.gal/festival). No caso

de non ser así, o participante deberá ter en conta os cambios de temperatura que teñen lugar en Ourense de maio a outubro.

- i. **Auga e electricidade na parcela.** Cada parcela contén unha toma de auga e de alimentación eléctrica de 220 voltios.
- j. **Materiais de refugallo.** O xurado tamén priorizará a utilización de materiais de refugallo aportados polos xardíns de edicións anteriores.
- k. Tralas presentacións das propostas, cada equipo nomeará un único representante.
- l. As propostas seleccionadas que, na presentación do proxecto de execución se verifique que non cumpren coas condicións do apartado 8, serán eliminadas.

## 9. DATA E LUGAR DA PRESENTACIÓN DAS PROPOSTAS

- a. As propostas terán como prazo máximo de presentación el día **30 de novembro ás 14:00h**, hora local.

Os envíos deben realizarse ao correo electrónico

[festivaldexardins@allariz.gal](mailto:festivaldexardins@allariz.gal)

No caso de entregar o proxecto por correo postal, o participante deberá remitir o xustificante de envío (anterior á data límite de presentación de candidaturas) ao correo electrónico anteriormente indicado.

Dirección postal:

Casa do Concello

Praza Maior, 1 – 32660 Allariz

- b. O director do Festival fixará anualmente o calendario de presentación de propostas e reunións do xurado.

## 10. SELECCIÓN DAS PROPOSTAS

- a. Os xardíns serán seleccionados polo xurado seguindo, entre outros, os seguintes **criterios**:
  - O respecto e a adaptación conceptual proposta no tema da edición correspondente.
  - A orixinalidade, a coherencia e a claridade da proposta.
  - O aporte ao terreo da arte do xardín e a súa concepción.
  - A funcionalidade, garantía de conservación e mantemento do xardín durante o transcurso da edición vixente.
- b. O xurado terá como prazo máximo para a presentación dos resultados do concurso o 30 de decembro.

No caso de que a dirección decida ampliar o prazo de presentación de propostas, o prazo máximo para a presentación dos resultados non poderá exceder os 30 días dende o fallo do xurado.
- c. Os concursantes serán notificados nun prazo máximo de **10 días** dende o anuncio dos resultados.
- d. De darse o caso de haber varias propostas para un mesmo espazo, o xurado poderá asignar outro espazo a algunha das propostas. De ser o caso, a adaptación do proxecto ao novo espazo correrá por conta do concursante.
- e. As propostas axustaranse ás áreas e formas dos espazos existentes. A dirección do Festival ten potestade para asignar, en acordo cos concursantes, outros espazos libres no Parque de Festival.

## 11. PRESENTACIÓN DOS PROXECTOS APROBADOS E ESPECIFICACIÓN TÉCNICAS

- a. Os concursantes contarán con prazo **máximo de 30 días** para presentar o proxecto de execución, trala notificación da confirmación de selección da proposta.
- b. O **proxecto de execución** componse dos seguintes elementos: pezas descritivas – medicións, orzamento e especificacións técnicas; pezas deseñadas, plantas acoutadas e seccións, modelación e planimetría, pormenores da construción, plano de plantación.

**Dirección de envío: [ora@allariz.gal](mailto:ora@allariz.gal)**

- c. Os concursantes seleccionados deberán xuntar, ademais do proxecto técnico, un **breve resumen de cada xardín** (máximo 250 palabras) e unha **breve reseña do autor ou autores** (máximo 150 palabras) coa fin de identificalo no Festival, na web corporativa así como no caso de realizar algunha publicación. Recoméndase a súa entrega en **español e inglés**.

**Dirección de envío: [festivaldexardins@allariz.gal](mailto:festivaldexardins@allariz.gal)**

- d. Coa fin de avaliar e axustar as execucións para a presentación do proxecto presentado realizarase a interlocución necesaria ente a dirección e os concursantes, sendo posible realizar modificacións en relación coa seguridade do público así como a funcionalidade, duración e mantemento do xardín.
- e. A efectos de divulgación dos proxectos, e en concreto no catálogo do Festival, os concursantes deberán remitir en soporte electrónico, cando lles sexa requirido, as pezas deseñadas, esquemas, plantas, montaxes, fotografías... en calidade óptima para a súa reprodución.

## 12. CONTRUCIÓN DOS XARDÍNS

O concello de Allariz iniciará a execución dos xardíns a partir do **15 de xaneiro**.

### 13. PROPIEDAD DOS XARDÍNS

Ao peche do Festival, os xardíns construídos serán propiedade do concello, podendo este colocalos en espazos públicos, doalos a entidades que persigan fins públicos ou vendelos a particulares, pola mellor oferta en subhasta pública.

### 14. DEREITOS DOS PARTICIPANTES NO CONCURSO

- a. Os participantes seleccionados recibirán un **diploma** de participación que expedirá o concello de Allariz.
- b. Os concursantes asistirán, invitados, ao acto de apertura do Festival no que anualmente se dan cita paisaxistas recoñecidos así como prensa especializada no sector e outros xerais.
- c. O FIXA, na súa páxina web e redes sociais, publicará unha reseña de cada autor/a e a súa proposta.
- d. Edición do catálogo. No caso de que o FIXA edite un catálogo anual identificarase nel a edición correspondente coa información de cada deseño.
- e. Todos os concursantes teñen dereito a entrar libremente no espazo do Festival, previa identificación.
- f. Cada concursante poderá contar con pases para os membros do equipo de traballo, cun número de entradas libres de **20** por xardín.
- g. Os concursantes poderán adquirir entradas, para efectos promocionais, ao 25% do custo normal da entrada do Festival, asta un máximo de 1.000 entradas por cada xardín.

### 16. TEMA DOS FESTIVAIS

- a. O Festival poderá ter un ou varios “temas” que aprobará a dirección mediante proposta do presidente do xurado.
- b. A divulgación do tema ou temas de cada ano farase mediante cartelería, material promocional e a través da web e redes sociais do Festival: [www.allariz.gal/festival](http://www.allariz.gal/festival)



## **17. PATROCINIOS**

Cada xardín será patrocinado por unha entidade colaboradora que elixirá a dirección do Festival, como tamén decidirá o valor do mesmo, en función do orzamento, dos materiais usados e con respecto aos valores do mercado.

## **18. OUTROS EVENTOS**

- a. No recinto do Festival poderán realizarse eventos de carácter cultural e recreativo, feiras ou exposicións relacionadas coa arte, espazos verdes, mobiliario urbano ou outros compatibles coa exhibición simultánea co Festival.
- b. É competencia da dirección do Festival fixar o regulamento de uso dos espazos e a selección dos potenciais interesados na venda ou exposición.

## **19. SELECCIÓN DO PÚBLICO**

O público terá a oportunidade de elixir os tres xardíns preferidos, mediante voto segredo. Ao final do Festival divulgaranse os resultados, previo reconto dos votos, en presenza do secretario do concello.

O xardín que reciba máis votos permanecerá exposto no recinto na seguinte edición.

## **20. CASOS OMISOS**

Os casos omisos no presente regulamento serán resoltos pola dirección do Festival, sen lugar a reclamacións ou indemnizacións por parte do concursante.

## **21. ENTRADA EN VIGOR**

O presente regulamento entrará en vigor en 10 días despois da súa aprobación polo pleno municipal, debendo ser publicado en lugares habituais e na web do Festival: [www.allariz.gal/festival](http://www.allariz.gal/festival)

**FICHA ANEXA (A entregar xunto coa memoria descritiva)**

NOME DO PROXECTO

PARCELA ELIXIDA

ORZAMENTO APROXIMADO

NOMES DO EQUIPO

NOME DO PROTAVOZ DO EQUIPO

PROCEDENCIA

CONTACTO (dirección postal, email, teléfono, web)